TÜTÖS

GENÇ FİKİRLİ DEMEK, GERÇEK FİKİRLİ DEMEKTİR.

ATATÜRK

YIL : 2 — SAYI : 22

OCAK 1969

TÜRKİYE TEKNİK ÖĞRETMENLER SENDİKASI YAYIN ORGANIDIR

O «Mazeret bulmayı bırakalımda iş yapmaya bakalım.» DERDİ...



M. RÜŞTÜ UZEL'i Olümünün 4. yılında saygıyla anıyoruz

Mesleki ve Teknik Öğretimin ilk Müsteşarı değerli eğitimci M. Rüştü Uzel'i 4 yıl önce 20.1.1956 günü kaybettik.

Mesleki ve Teknik Öğretimi metodlu ve plânlı bir şekilde ele alarak geliştirmeye çalışan, inandığı dâvaya en güçlü duygularla bağlı devrimci insan M. Rüştü Uzel'in mânevi huzurunda saygı ile eğiliriz.

Kuruluş ve Kadro Kanunu çalışmalarına devam ediliyor

3 örgüt birlikte toplandılar

E.T.Y.Ö.O. Kuruluş ve Kadro Kanunu Tasarısının üzerinde Talim ve Terbiye Dairesinin çalışmalarını ve görüşlerini geçen sayımızda özet olarak vermiştik. Sızan haberlere göre Talim Terbiye Kurulunun Tasarı üzerindeki çalışmaları bir hayli ilerlemiş bulunmaktadır. Tasarı ile ilgili Talim Terbiye Dairesinin görüşünü şöyle özetlemek mümkündür:

1) Okulun amacı ve Devletin istihdam politikası bakımından 4 yıllık E.T.Y.Ö.O. programları islah edilmek üzere aynen kalmıştır.

2) Mezunlarının ünvan meselesini çözümlemek için mezuniyet sonrası 1 yıl ilave edilerek (4 + 1) ihtisas sınıfları ilave edilecektir. Bu sınıflar mühendis ve eğitim sınıfları olacaktır.

3) Mezunlar bu sınıflara Okulca hazırlanacak bir Yönetmelik uyarınca geçebilecek, Öğretmen mezunlar, maaşlarını almak suretiyle tahsillerine devam edebileceklerdir.

4) Ihtisas sınıfını bitirenler barem bakımından 5 yıllık Yüksek Okul veya Fakülte mezunu muamelesi göreceklerdir.

5) Eğitim sınıfında, her türlü idareci ve denetçiler (Müfettişler) yetiştirilecektir. Ayrıca, mastır, doktora gibi mezuniyet ötesi çalışmalara yer verilecektir.

6) Teknik Öğretim sahasında görev alacak her türlü eğitimci bu okulun içerisinden geçmiş olacaktır. Okul mezuniyet ötesi çok yönlü bir çalışmaya girmiş olacaktır.

7) Tasarının ilgili merciilerdeki savunulmasını bizzat Talim Terbiye Dairesi yapacaktır.

Öte yandan tasarı üzerinde ilgililerce yapılacak çalışmaları izlemek ve birlikte hareket etmek için TÜTÖS, T.Ö.O.B.D. ve E.T.Y.Ö.O.

(Devamı Sayfa 4'de)

Sosyal grup sigortası sözleşmesi yürürlüğe girdi

TÜTÖS ile Anadolu Anonim Türk Sigorta Şirketi arasında imzalanan sözleşme üyelerce ilgi ile karşılanmış ve sigortanın yürürlüğe girebilmesi için gerekli sayıda Tütös üyesi sigorta fişlerini doldurarak Genel Merkeze göndermeye başlamışlardır.

Sosyal grup sigortasına giren üyelerin fişleri Tütös tarafından onanarak İstanbul da bulunan Anadolu Anonim Türk Sigorta Şirketine gönderilmiş bulunmaktadır. Anlaşmanın 25. maddesi gereğince sigortanın yürürlüğe girebilmesi için en az 30 sigortalının olması gereği vardır. Bugüne değin sigortaya girn.ek isteyen Tütös üyelerinin sayısı 30'un üzerine çıktığı için sigorta sözleşmesi yürürlüğe girmiştir.

Sigorta Şirketi, sigortalı Tütös üyelerine, sigorta ile ilgili bilgileri kısa süre içinde bildirecektir.

oOo

TÜTÖS Genel Başkanı İzmite Genel Sekreter Çankırı'ya Gitti

TÜTÖS üyesi Teknik Öğretmenlerin düzenlediği toplantıya katılmak ve çeşitli konularda üyelerimizi aydınlatmak için TÜTÖS Genel Başkanı 11 Ocak 1969 Cumartesi günü Izmit'e gitmiştir.

(Devamı Sayfa 4'de)

TÜTÖS, tüm üyelerine ve okuyucularına yeni yılda mutluluklar diler.

TÜTÖS Genel Başkanı ZORKUN, Müşteşar TUNCEL ile görüştü

2 Ocak 1969 perşembe günü saat 18.00 de Meslekî ve Teknik Öğretim Müsteşarı Arif Tuncel ile görüşen TÜTÖS Genel Başkanı Teknik Öğretmenlerin birçok meslekî sorunlarını kendisine duyurmuştur. E.T.Y.Ö.O. Kuruluş ve Kadro Kanunu üzerinde Talim ve Terbiye Kurulunca yapılmakta olan çalışmaların sonuçlandığını, Asistanlık Yönetmeliğinin yakın bir gelecekte çıkarılacağını Sanat Enstitülerinde Kalıpçılık Bölümünün açılması ve E.T.Y.Ö. Okulunda Kalıpçılık öğretmeni yetiştirilmesinin ele alındığını, 439 sayılı Kanunun 3. maddesinin (B) fıkrası uyarınca Sanat Enstitüsü Öğretmenlerinin ekzersizlerden yararlandırıldığını söyleyen Meslekî ve Teknik Öğretim Müsteşarı Tuncel, daha sonra Teknisyen Okulları üzerinde durmuş ve Sanat Enstitüsü mezunlarının yüksek öğrenim yapabilmesi için alınmakta olan tedbirleri açıklamıştır. Buna göre orta okuldan sonra öğretim süresi 4 yıl olan Teknisyen Okulu mezunları lise mezunları gibi ilgili yüksek öğretim kurumlarına girebilecekler ancak Sanat Enstitüsü mezunlarından kabiliyetli olanlar açılacak özel sınıflarda bir yıl okuduktan sonra yüksek öğrenim yapabilme olanağını elde edebileceklerdir.

Bu arada Kız Teknik Öğretimin de sorun.arına değinilmiş, Genel Müdür Müjgan Dericioğlu'nun katılacağı bir toplantı düzenlenmesi ve bu toplantıda meselelerin daha ayrıntılı bir şekilde konuşulması kararlaştırılmıştır.

BAŞYAZI

Ozel Okullar Çıkmazı

MEHMET EMİN ZORKUN
TÜTÖS Genel Başkanı

Son zamanlarda kamu oyunun ilgisini çeken, parlâmento düzeyinde siyasal partilerin temsilcileri arasında tartışılan eğitim sorunlarının başında özel okullar sorunu gelmektedir. Özel okular üzerinde sürdürülen tartışmaların, gazete ve dergilerde yayınlanan yazıların ileride daha da yoğunlaşabileceği kanısının bizlerde uyanmış olması, bu konuya ilişkin görüşlerimizi yazmağı zorunlu bir hale getirmiştir.

Okuma çağındaki gençleri Teknik Öğretime yöneltecek tedbirlerin zamanında alınmaması HÜKÛMETLERİ gerektiğinden fazla lise açmağa zorlamıştır. Liselerden mezun olanların sayısı yıldan yıla artmaktadır. Bu okullarda uygulanan programlarda, öğrencileri yalnız yüksek öğrenime hazırlayan öğretim disiplinlerine öncelik ve ağırlık verilmesi, hem yüksek öğretim kurumlarına girişte yığılmalara hem de diplomalı işsizler olarak nitelendirdiğimiz tüketici kütlenin çoğalmasına sebep olmaktadır. Bizce arka arkaya özel okul açılmasının asıl nedeni, diplomalı işsizlerin muhtemel tepkilerini bir dereceye kadar önleyebilmek düşüncesiyle Devlet yönetimindeki yüksek öğretim kurumlarına girişte meydana gelen yığılmalardır. Geleceğe dönük uygulamaları kapsayan insan gücü ihtiyaçlarının ancak yeni hazırlanan kalkınma plânlarında yer bulması, [redacted] kökü çok gerilerde bulunan bugünkü tıkanıklığın en belirgin etmenleri olarak karşımıza çıkmaktadır. Tecrübenin insan ve toplumların yaşamında bilimsel araştırmaların sonuçlarına saygı göstermek şartiyle müstesna bir yeri olduğunu özellikle belirtmek isteriz. Ancak tecrübeyle öncelik vermek, değerlendirmeleri bilimsel verilerden esinlenmeyen kişisel gözlemlere dayandırmak, çoğu zaman bizleri duyarlı ve güvenilir sonuçlara ulaştıramaz. Hele boşlukta geçen yılların tecrübesini bilimsel çalışmaların ürünüymüş gibi önümüze sürenlerin, çevreye kapalı bir ortamda babadan oğula intikal eden bir saltanatın veraset anlayışı içinde zaman zaman öğretim programlarının, yönetmeliklerin değiştirilmesine inhisar eden çalışmaları, köklü dönüşümleri gerektiren eğitim düzenimizde hiçbir derdimize deva olamaz.

Yüksek öğrenimin kendine özgü koşulları vardır. Zihnî yetenekleri üniversiter öğretimin gerektirdiği normların altında bulunan kimselerin, yüksek öğrenim yapmalarına imkân yoktur. Devlet yönetimindeki üniversite ve yüksek okullara, büyük çapta zihnî yeteneklerinin üniversiter öğretime uygun olup olmadığını ortaya koyan sınavlarda başarı gösteremeyerek giremeyen kimselerin özel okullara kanalize edilmesi, yüksek öğretimi amaçlarından saptırmaktadır. Birçok yabancı ta-

(Devamı Sayfa 4'de)

GÖRÜŞLER

Rüştü Uzel'i Anarken

Gültekin KURDOĞLU

Meslekî ve Teknik Öğretimin ilk Müsteşarı, değerli eğitimci M. Rüştü Uzel'in ölümünün 4. yılındayız. Rahmetli Uzel'in teknik öğretime getirdiği ve getirmek istediği eylemlerin önemi her geçen gün daha iyi anlaşılmaktadır. Onunla ilgili yazıları okuduğumuzda Sayın Uzel'in öncelikle, inançlı bir sorun adamı olduğu anlaşılır.

Rüştü Uzel'in görev yıllarında sık sık "mazeret bulmayı bırakalım da iş yapmaya bakalım" tekerlemesini kullandığı söylenir. Onun başarılarında, yukarıda söyledikleri sözün etkisi açık olarak görülmektedir. Teknik eğitimin felsefesini o günkü koşullarda tesbit etmiş ve çağın teknolojik gelişmelerine nasıl bir teknik eğitimle katkıda bulunulacağını saptamıştı, O.. Tutuculuğu hiç sevmeyen, idare-i maslahatçılıktan nefret eden Uzel'in en büyük irşatı devrimcilikti. Bilimsel verilerden sapmadan yürüyen büyük eğitimci, fen kültürü ile yoğrulmuş çok sağlam kişiliğe sahipti. Onun en verimli yıllarında görevinden alınışı Teknik Öğretimi günümüzdeki çıkmazlara kadar getirmiştir bence.

Bütün baskılara rağmen Rüştü Uzel'in görevden alınmasını kabul etmediği için istifa eden zamanın Millî Eğitim Bakanlarından Uzel'in

(Devamı Sayfa 4'de)

Epiktetos'un Kandili

Epiktetos Milâdi I. yüzyılda Hiyerapolis'te yaşamış bir bilgedir. Köleliğe karşı çıktığı, hür düşünceyi savunduğu için, uzun yaşantısı çilelerle doludur. Gecelerini ışıtan ve ikibin yılın ötesinden hâlâ sönmeyen kandilini yazımızın başına sembol olarak koyduk.

Görüntüler yeterince net değilse, kusuru ışıkta değil karanlıkta aramalıdır.

Kemal DİNÇEL

YÖRÜK SIRTINDAN KURBAN :

Geçenlerde Cumhuriyet Senatosu'nda, bir sözlü soru üzerine, M.E. Bakanının yaptığı açıklamadan öğreniyoruz. Derneklere yardım faslından en yüksek miktar, yanılmıyorsak 43000 lira olacak, İzmir Muallimler Derneği'ne ödenmiş.

Biz de öteden beri merak eder dururduk. Boyundan büyük yaygara koparan, ilerici kuruluşlara durmadan sataşan, bu küçük değirmenin suyu nereden geliyor diye... Şimdi anlaşıldı Vehbinin kerrakesi...

Boşuna dememişler: Parayı veren çalar düdüğü!..

SIFIRIN DEĞERİ :

AVA Projesine göre 1100 teknik kitap yayınlanacakken daha 11. kitapta barut tükenmiş. Sizin anlıyacağınız, sağdaki iki sıfır battal olmuş. Gayri bundan sonra AVA'yı derhâtır eylerken "Bırak canım sen de; onun yapacağı iş solda pardon sağda sıfır kalır!" diye dillere yeni tekerleme katabiliriz.

Sıfır derken Oğuzcan'ın şu taşlamasını hatırladık nedense.
Sağdaki sıfır memnun
Sağdaki sıfır mutlu
Sağdaki sıfırın
Yediği önünde, yemediği ardında
Derdine yan
Solda sıfır

EĞİTİMDE REFORM :

1960 Devriminden sonra, temelde yatan sosyal sorunların su yüzüne çıkmasıyle, sık sık söz edilir oldu bu deyimden. Özellikle ilerici öğretmen ve öğrenci kuruluşlarının sesi gün geçmez gazete başlıklarında yer almasın: "Üniversiteden ilkokula kadar köklü bir reform gereklidir! Halka dönük gerçekçi eğitim isteriz! Devrim için eğitim!.."

Gel gör ki, her güzel şey gibi bu istek de, yıllardır köşe başlarını tutmuş ve siyasal iktidarlara zincirleme sırt dayamış bir yetersiz kadronun elinde, şurasından burasından kırpılarak, yozlaşıp gitmektedir.

Üniversitede reform mu? Topla senatoyu; İçi geçmiş birkaç Osmanlı artığı profesörün desteğiyle sömestre şartlarını biraz yumuşatıver. Al sana reform!..

Orta dereceli okulların sınıf geçme yönetmeliğinde borçluymuş, harçlıymış... tembelliğe ver primi. Adı ne? Reform!

Paralı diploma furyasına dayalı özel okulları mantar gibi çoğalt. O ne? Fırsat eşitliğinde reform!

Sanat enstitülerine ver çeşitli olgunluk sınavlarını. Adı: Cazibe reformu!

Yüzde sekseni Sümerbank basması giyen bir toplumun çocuklarına kız enstitülerinde üç beş bin liralık elbiseler giydirip, XIV Lui saraylarına özgü parlak defileler düzenle. Bu ne? Şak şak reformu!

Örnekleri sıralayıp sözü uzatmak gereksiz.

EĞİTİMDE REFORM, binbeşyüz yıllık bir feodal artığın yalancı dolmalarını yutturmak, Nedim'in lâle zârını, enderun ağaların gül bâğını, aruz vezninin fâilatun kalıbını ezberletmek değildir. Aşınmışı, paslanmışı, yıpranmışı kırpıp kırpıp yamalık yapmak değildir.

Eğitimde reform, bir köklü dönüşme, bir yenileşme bir aydınlığa açılmadır. Genç kafaları kokuşmuş şartlanmalardan sıyırıp hümanizma yöneltmedir. Her şeyden önce insanı insan yapan değer yargılarını benimsetip, hür düşünceli ve devrimci kişiler yetiştirmedir. Toplumun mutluluğunu bencil kaygularının üstüne çıkararak gerçek mutluluğu tadan ülkücü kişiler yetiştirmektir.

Bilgi de, hüner de ancak bundan sonra yerine oturur.

Elektromekanik fabrikası teknik öğretmen arıyor

Balıkesir'de, Almanya'da çalışan işçilerin ortaklıkları ile kurulan ELEKTROMEKANİK Fabrikası, Teknik Öğretmen Okulu Tesviye Bölümü Mezunu eleman aramaktadır.

Fabrika Müdürü Teknik Öğretmen Selim Yürekten'den öğrendiğimize göre, aylık ücret net 2500 lira olup anlaşmaya kârdan pirim v.s. gibi özel hükümler konabilecektir. İsteklilerin, ELEKTROMEKANİK A.Ş. - BALIKESİR adresine müracaatları, duyurulur.

Y. Ziya Teker evlendi

Teknik öğretimde yakınen tanınan E.T.Y.Ö. Okulunun 1949 mezunu inşaat mühendisi teknik öğretmen Y. Ziya Teker 5.1.1969 günü akşamı Ankara Saray Düğün Salonunda öğretmen Necla Gönül ile evlenmişlerdir.

Uzun zaman Bitirenler Derneğinde çalışan ve her yönüyle sevilen Teker'in 42 yaşında müzmin bekârlığa veda edişi arkadaşları arasında ilgi ile izlenmiştir.

Gazetemiz Teker çiftine mutluluklar diler.

NİŞAN

Zerrin Ruhi
ile
Teknik Öğretmen
Kâzım Sumak
Nişanlandılar. Kilis

★

Teknik Öğretmen
Aylâ Altay
ile
Muhasebeci Tokar Başar
nişanlandılar.
Ankara, 5.1.1969

DÜĞÜN

Öğretmen
Hamide Aydoğdu (Kara)
ile
Teknik Öğretmen
Hasan Aydoğdu
Evlendiler. Adana

★

Gülderen Süz
ile
Teknik Öğretmen
Mehmet Açık
Evlendiler. Çankırı

★

Naime Alkan (Demirci)
ile
Teknik Öğretmen
Ziya Alkan
Evlendiler. Adana

★

Emel Turan (Alpaydın)
ile
Teknik Öğretmen
Ahmet Turan
evlendiler.
Adıyaman 19.12.1969

DOĞUM

Teknik Öğretmen
Faruk Kaymakçı ve Eşi
kızları Dilek'in doğumunu
arkadaşlarına duyururlar.
Adıyaman

★

Teknik Öğretmen
Arif Aksoy ve Eşi
kızları Perihan'ın doğumunu
arkadaşlarına duyururlar.
Adıyaman

★

Teknik Öğretmen
Ali Tutulmaz ve Eşi Oğulları
Tolunay'ın doğumunu arkadaşlarına müjdelerler.
Senirkent

★

Teknik Öğretmen
Alaattin Girginer ve Eşi kızları
Hülya'nın doğumunu dostlarına
müjdelerler.
Çankırı

★

Teknik Öğretmen
Hasan Özdemirçelik ve Eşi kızları
Çiğdem'in doğumunu arkadaşlarına
müjdelerler.
Balıkesir

★

Teknik Öğretmen
İbrahim Şirvanlı ve Eşi
oğulları Atilla'nın doğumunu
arkadaşlarına müjdelerler.
Kırşehir

ÖLÜM

Üzüntüyle haber aldığımıza göre TÜTÖS Siirt Merkez Temsilcisi, değerli arkadaşımız Halil Eğil'in babası, beklenmedik bir anda geçirdiği bir kalb krizi sonunda ebediyete intikal etmiştir. Çevresinde çok sevilen ve sayılan merhuma Tanrıdan rahmet, Halil Eğil ve akrabalarına baş sağlığı dileriz.

BİZ BİZE

Yeni bir sanaiye doğru

Ali Haydar ŞAHAN

I

Sanat Enstitülerimiz ellerindeki mevcut makina ve tezgâhlarla her türlü imalâtı yapabilecek güçtedir.

Gayesi, piyasanın aradığı teknolojik bilgiyle mücehhez kalifiye işçiyi yetiştirmek olan bu okullar; başarılı öğretimlerinin içinde büyük ihtiyacını duyduğumuz makina sanayiini de gerçekleştirebilirler. Bu da mümkün olduğu kadar atelye çalışmalarını döner sermaye çalışmaları içinde mütalâ etmekle olur. Ancak, döner sermayelerimizi bu açıdan ele aldığımızda yeni bir organizeye gitmek gerekecektir. Günümüzün teknolojik icapları ve ekonomi dünyamızın koşulları buna amirdir.

Artık klâsik atelye öğretimi bir noktaya kadar olmalı, daha sonra ve mutlaka işin iş içinde öğretilmesine çalışılmalıdır.

II

Bugün, sanayiimizin ihtiyaç duyduğu ve dışardan almak zorunda kaldığımız bir çok makina ve avadanlık vardır. Bunların hepsini değilse bile büyük bir kısmını yapabilecek güçte iken neden yapmıyalım?

Elbetteki bazı enstitülerimiz bir makinanın tümü ile yapılmasına müsait değildir. Bu durumda o enstitülerimiz belirtilen makinanın tümünü değil parçalarını yapmalıdır. Enstitülerimizin iş gücü bilindiğine göre yapılacak bilinçli bir dağıtım aksamaları ortadan kaldıracaktır.

Bu dağıtım bilhassa küçük kentlerimizde büyük yatırımlarla kurulan tesviye atelyelerimizi daha aktif yapacak, onları iş yapma hırsı ile gayelerinden uzaklaştırmıyacaktır.

III

Bu yöndeki çalışmalar hiçbir zaman belirli bir işin sürekli yapımı şeklinde olmamalıdır. Belirli bir iş çok sayıda isteniyorsa onu bir öğrenci değil bir çok öğrenci yapmalı, fakat az sayıda yapmalıdır.

Böylece çok sayıda elde edilecek parçalar kurulacak olan BÖLGE MONTAJ ATELYELERİNDE toplanıp değerlendirilmelidir.

Takip edilecek yol sonucu elde edilecek faydalar çok ve büyük olacaktır. Şöyle ki:

1 — Enstitülerimiz sanayiimize daha fazla hizmet edeceklerdir.

2 — Okullarımızın bu zamana kadar olduğu gibi sadece bir kaç atelyesi değil bütün atelyeleri faal durumda bulunacaktır.

3 — Öğretmen ve öğrenci kendi branşındaki bir işle meşgul olma fırsatını bulacaktır. Konusu olmıyan işlere yaparım kanısı ile eğilip kendi kendisini bölmiyecektir.

4 — Enstitülerimiz kendi makinalarımızı kısmen de olsa yaparak ağırlıklarını hissettireceklerdir.

IV

İlk bakışta öğretimin aksıyacağı eğitimin sarsıntı geçireceği akla gelebilir. Bu noktada bu işi yapacakların dikkat edeceği husus eğitim ve öğretimin seyrini değiştirmemek olmalıdır.

Bu zamana kadar olduğu gibi öğrenci belirli yetişme kademelerinden geçirilmelidir.

Yalnız bu yetişme anında yapacağı bir dişli çarkın hurdalığa atıldığını değil bir makinada değer bulduğunu görmelidir.

İyi bir organize yepyeni bir örgütlenme milyonları aşan makina ve tezgâh gücümüzü atıl durumdan kurtaracaktır.

İmkânlarımız başlangıcımız için yeterlidir.

Hiç olmazsa yaz ayları için yapacağımız böylesine bir çalışma ilerisi için bize cesaret verecektir.

Zannederim buna da her zamankinden çok ihtiyacımız vardır.

Bir Teklif

I

Teknolojinin verileri bir işin en iyi ve en kısa zamanda yapılmasını öngörür.

Başlangıçta öğrenilen ve bilinen bu teknoloji yapımcıya genel mânada klâsik bilgiyi verir.

Gerçekte basit gibi görünen o kadar büyük işler vardır ki içine girildikten sonra uzun tecrübeler sonucu anlaşılırlar. Anlamalar yapılacak işin kalitesine ve yapım zamanına tesir eder ki bu da işe sürat ve güzellik kazandırır.

II

Bugün enstitülerimizde belirli bir iş çeşitli yollarla yapılabilmekte her ne kadar takip edilen yollar samimi ve bir tecrübe mahsülü ise de başkalıklarla dolu oluşu asgari müştereklerde birleşmeyi zorunlu kılmaktadır.

III

Yıl 1961..

Okuldan yeni mezun olduğum devre..

Şefi ve öğretmeni çeşitli nedenlerle ayrılmış yeni bir atelye...

Daha öğrencilerimle bile tanışmadan kabul ettiğim büyük bir sipariş...

İşte öğretmenlik hayatımın başlangıcı..

Benim gibi olanların şimdi olduğu o zamanda elinden tutacak esaslı bir kaynak yok.

Öğrenilenlerin iş hayatına tatbiki.. Mümkün.. Ama en iyi şekilde tatbiki, en kısa zamanda tatbiki.. Bu mümkün mü?

Bunun mümkün olamadığını kesinlikle söylüyorum,

Çünkü :

İnsan daima kendi kendisi ile yarış eder. Bu yarışı da edindiği tecrübeler hazırlar.

Tecrübeler.. Hepimizin tecrübeleri.. Bu tecrübeleri daha edinme çağında olanlara aktarmak ne güzel şey..

IV

Konu bir şahsın masabaşında halledeceği kolaylıkta değildir.

Konu devamlı siparişlerle dolu meslek dallarımız için bu meslekten anlıyanlardan kurulu bir ekimin işi olmalıdır.

Bu ekip bütün yurdu tarıyarak sonuca gidecek dökümanları toplamalı, onları teknolojinin süzgecinden geçirdikten sonra bir kitap halinde yayınlamalıdır.

Bu imkânı sağlamak herhalde zor bir şey olmasa gerek.. Zor olsa bile faydaları düşünülerek vazgeçilmemelidir. Hiç olmazsa siparişlerin çokluğu esas alınarak demir ve ağaç işleri bölümleri için böyesine çalışma zemini hazırlanmalıdır.

Bu çalışmalar :

1 — Yapılan işlere ait iş ve oparasyon sırasını,

2 — İşlerin kolaylıkla yapılma yollarını,

3 — İmalât için gerekli iş kalıbı resimlerini kapsamalı, aynı zamanda uygulamaların atelyelerin imkânlarına göre nasıl olabileceği izah edilmelidir.

V

Bu maksatla bir araştırma açılmasını, araştırmaları yürüteceklerin bizzat yerinde tesbitler yaptıktan sonra değerlendirmelere geçmesini teklif ediyorum.

Ümit ederim böyle bir çalışma hepimiz içinde istifadeli olacak yeni mezunlarımıza olduğu kadar eski mezunlarımıza da ışık tutacaktır.

İNCELEMELER

Motor Sanat Enstitülerinin Geliştirilmesi

Hüsamettin KUNTER

A — MOTOR SANAT ENSTİTÜLERİNİN GEÇMİŞİ VE BUGÜNKÜ DURUMU :

Türkiye'de Motor Sanat Enstitüleri (İzmir, Ankara, Adana) Amerika Birleşik Devletleri'nin desteklediği SGİ (Spring Garden İnstütute) projesi neticesinde kurulmuştur. Uygulanan program, eğitim sistemi, öğrencinin değerlendirilmesi, dinamik bir öğretim ilkesine dayamaktadır. SGİ projesi başlıca şu yenilikleri ihtiva etmektedir.

1 — Sınıf geçme kredi esasına göredir. Bu sistemin faydaları şunlardır:

a) Okulun amacı, motorlu araçlar sahasında kalifiye eleman yetiştirmek olduğundan, sınıf geçmelerde ve diploma derecelerinde elde edilen neticeler daha ziyade meslekî yetişkinliği belirtmektedir. Bu da derslerin önemine göre farklı kredi tesbit etmek suretiyle sağlanmaktadır.

b) Öğrenciler kredi sayesinde, diğer derslerden tam kredi almak suretiyle, sınıfların özelliğine göre, kredi alamadığı bazı derslerden otomatikman bir üst sınıfa geçmektedir. Böylece bir dersten veya ortalama tutturma gibi yollarla bir üst sınıfa geçme problemi ortadan kaldırılmıştır.

c) Kredi doldurma usulü öğrencinin sürekli çalışmasını ve okula devamını zaruri kılmaktadır.

2 — İmtihanlar daha ziyade test usulü ile yapıldığından bir dersten her kanaat döneminde çok sayıda imtihan etmeyi sağlamakta, böylece değerlendirmenin objektifliği ortaya çıkmaktadır. Bunun neticesi öğrencinin çalışması sürekli olmakta ve elde edilen not ortalaması öğrencinin bilgi derecesini aksettirmektedir.

3 — Atelye öğretiminde her gün öğrencinin çalışması değerlendirilmektedir. Bu ise:

a) Öğretmeni devamlı olarak öğrencilerle meşgul olmaya zorlamakta,

b) Öğrenciyi disiplinli çalışmaya teşvik etmekte,

c) Verilen notların ortalaması güvenilir olmakta ve öğrencinin meslekî yetişkinliğini tam olarak ortaya koymaktadır.

4 — Atelye öğretimi iş yapraklarına göre yürütülmekte, temel öğretimden sonra uygulamalara geçilmektedir.

5 — Okula devamsızlık öğrencinin değerlendirilmesiyle ilgili olduğundan öğrenci devamsızlık yapmaktan çekinmektedir.

6 — Bu sistemde, öğretmen sürekli bir çalışma ve hazırlanma içinde bulunmakta ve ders notu, imtihan soruları hazırlamaktadır.

7 — Meslekî öğretim ile ilgili 90 adet kitap hazırlanmış bulunmaktadır.

8 — Motor Sanat Enstitülerinde ilk kuruluş sıralarındaki düzen ve eğitim sistemi bugün bozulmuştur. Bunun başlıca sebepleri şunlardır:

a) Bu enstitüler belirtilen sisteme göre yetişmiş elemanlarla yürütülmediğinden eski alışkanlıklarla karıştırılmış ve klasik, statik bir ortama girilmiştir.

b) Sistemin gerektirdiği kuruluşlar ya kurulmamış, kurulanlar da devam ettirilememiştir.

c) Sistem birçok çevrelerce gereği gibi anlaşılamamış, pahalı ve kötü denmiştir ki, aşağıda açıklacağı gibi hiçte bu yargılara uyar şekilde değildir.

d) Motor Sanat Enstitüsü Yönetmeliği devamlı değişmeyi ve yeniliklere adapte olmayı esas aldığı halde bu yolda yeterli bir çalışma yapılamamıştır.

e) Yönetmeliğin bazı taraflarının değiştirilmesi gerekirken bu husus ele alınıp üzerinde durulamamıştır.

B — ANKARA MOTOR SANAT ENSTİTÜSÜ İLE İLGİLİ YENİ PROJE TEKLİFİNİN TEMEL ESASLARI

AMAÇ : Ankara'da, Türkiye'deki motorlu araçlar öğretimine öncülük edebilecek nitelik ve kapasitede bir Motor Sanat Enstitüsü kurmaktır.

KAPSAM : Örgün, yaygın eğitim dökümantasyon, ders aracı ve tekâmül kurslarını içine alacak bir öğretim sistemini geliştirmektir.

Temel unsurlara geçmeden önce motorlu araçlarla ilgili bazı esasları belirtmek gereklidir.

Motorlu araçlar ve motorlar sık sık değişikliğe uğrayan bir endüstri koludur. Yaygınlığı ve değişkenliği, motorlu araç öğretimini klâsiklikten uzaklaştırmıştır. Öğretim bu değişikliklere ayak uydurabilecek nitelik ve esneklik içinde olmalıdır. Aksi halde çok gerilerden izlenen statik bir motorlu araç öğretimi ile kalifiye teknik eleman yetiştirilemez.

Modern bir motorlu araç öğretimi için, her yıl yapılan bellibaşlı neşriyatın, ders araçlarının, vasıta ve motorlardaki değişikliklerin mutlaka izlenmesi ve neticelerin meslekî ve teknik öğretim okullarına ulaştırılması zaruridir. Bunun için Ankara'da merkezî ve teknik bir Motor Sanat Enstitüsü kurulmalı ve öğretimini temel unsurlarını, gelişmelerini bu enstitü izleyip yaymalıdır.

OKULUN YAPACAĞI İŞLER :

1 — Örgün eğitim
2 — Yaygın eğitim
3 — Öğretmenlerle ilgili kurslar
4 — Yaygınların izlenmesi ve lüzumlularının diğer okullara yeterli miktarda ulaştırılması
5 — Dökümantasyon bürosu
6 — Endüstri ile iş birliği bürosu

Okul, bu hususları yerine getirebilecek şekilde örgütlenecektir.

1 — **ÖRGÜN EĞİTİM :** Ankara ve çevresinden toplanacak ortaokul mezunu öğrencilerle 500 öğrenci kapasitesine ulaşmak mümkündür. Örgün eğitimde şu temel esaslar izlenebilir.

a) Bugünkü sistemin esasları muhafaza edilmek suretiyle bazı değişiklik ve ekler yapılmalıdır.

b) Mevcut atelyelerin yanı sıra şu atelyeler de kurulmalıdır:
— Yol makinaları
— Elektrojen grupları
— Gaz türbinleri (Motorlu araçlara konmaktadır)
— Trafik

c) Bugünki öğretim programı değiştirilmelidir.

d) Yüksek öğrenime gidecekler için ikinci sınıftan itibaren ayrı bir program uygulanmalıdır.

2 — **YAYGIN EĞİTİM :** Yaygın eğitim şu kısımlara ayrılabilir :

a) Okul çağında olupta okuma imkânları olmayanlar için açılacak kısa süreli meslekî kurslar.

b) Motorlu araçlar konusundaki bilgilerini artıracak ve muhtelif kurumlarca gönderilecek kimselere açılacak kurslar.

c) Geceleri halk için açılacak motorlu araç eğitim kursları.

Bunlar ve benzerî şekilde açılacak çeşitli kurslarla yaygın eğitim geniş çapta desteklenecektir. Bu kursların masraflarının karşılanması için kursa elemanı iştirak eden kurumlarla çeşitli endüstriyel kurumların yardımlarından ve fonlarından faydalanılacaktır.

3 — **ÖĞRETMENLERLE İLGİLİ KURSLAR :** Okul, motorlu araçlarla ilgili değişiklik ve gelişmeleri izliyeceğinden yaz devrelerinde bu yeniliklerle ilgili, atelye öğretmenleri için kurslar düzenleyecek ve o yılki değişmeleri nazarî ve tatbikî olarak öğretmenlere aktaracaktır.

Aynı zamanda meslekî öğretim metodları hakkında ortak esaslara ulaşma yolları bu kurslarda ele alınacak, öğretimde birliğin temini sağlanacaktır.

4, 5 — **DÖKÜMANTASYON BÜROSU ve YAYINLARIN İZLENMESİ :** Bu büro şu işleri yapacaktır :

a) Motorlu araçlarla ilgili bellibaşlı yayınları izliyecek, lüzumlu olanları tercüme ettirip öğretmenlere, öğrencilere en kısa zamanda ulaştıracaktır. Büroya bağlı yeteri kadar tercüman, daktilo ve baskı cihazları bulunacaktır.

Bu büro aynı zamanda meslekî eğitime esas olacak kitapları hazırlıyacaktır.

b) Büronun bir kolu motorlu vasıtalarla ilgili ders araçlarını (kesitler, maddeler, filmler, diyapozitifler v.b.) toplayacak, öğretime uygun bir şekilde ilgili kurumlarda çoğalttırıp okullara yayacaktır.

c) Gene büronun bir kolu atelye öğretim yapraklarını, öğretim metodlarını hazırlayıp geliştirecek, atelyelerde kullanılan araçları tesbit edecek ve kuruluşların bu esaslar dahilinde gelişmesi için gerekli hazırlıkları yapacaktır. Zira atelyelerde kullanılan birçok motorlar ve vasıtaların üzerinde bulunan bazı kısımlar tamamen değişmiş ve piyasadan kalkmıştır. Durum izlenemediğinden öğretimde, bir daha rastlanmıyacak vasıtalar kullanılmakta ve ayrı ayrı okullarda müştereklik olamamaktadır.

6 — **ENDÜSTRİ İLE İŞBİRLİĞİ BÜROSU :** Bu büro şu işleri yapacaktır :

a) Motorlu araçlarla ilgili, endüstri kuruluşlarının istediği hususları tesbit etmek,

b) Okulları bu sahada tanıtmak,

c) Mezunların iş bulmasını sağlamak ve takip etmek,

d) Bu branştan mezun olanların karşılaştığı problemleri tesbit etmek,

e) Okullar için endüstri kurumlarından araç, gereç ve yardım fonları sağlamak,

f) Motorlu araçlar öğretimi için gerekli esasları tesbit etmek.

C — DÖNER SERMAYE İŞLERİ :

Mevcut sistem, temel öğretim atelyeleri yanı sıra iş atelyelerinin de bulunmasını ve sürekli iş akışının sağlanmasını öngörmektedir. Bu bakımdan iş yapma imkânı fazlasıyla mevcuttur. Örgün ve yaygın eğitimin ahenkli şekilde plânlanması neticesinde döner sermayenin işletilmesi ve fazla kâr sağlanması mümkündür.

D — PROJENİN YÜRÜTÜLME ŞARTLARI :

Projenin yürütülüp geliştirilebilmesi için şu şartların sağlanması gerekir :

a) Yeterli, 1000 kişi kapasiteli bir okul binası

b) Bu projeyi yürütecek yeterlikte bir öğretim ve idarî personel kadrosu

c) Projenin yürütülebilmesi için okula verilecek bazı idarî yetkiler

d) İlk örgütlenme için normal bütçenin dışında yeterli ek tahsisat

E — SONUÇ :

İzmir, Ankara, Adana Motor Sanat Enstitüleri için hazırlanan bu yazının bir yönü de diğer illerimizde bulunan Motor şubeleri içindir.

Şunu saniyen belirtelim ki, yeni kurulan ve kurulacak olan otomobil monte ve imâlat fabrikaları ile Türkiye'deki otomobil adedi kısa zamanda bugünkünün üç misline çıkacaktır. Neticede buna dayalı diğer otomobil sanayiinde, otomobil alım satım, ayarlar, bakım ve tamircilikte büyük ilerlemeler kaydedilecektir.

Burada kısaca belirtilmesi gereken bir husus; Sanat Enstitülerinin içerisinde bulunan, motor şubelerinin anlatılan sürate, tekniğe ve standarda ulaşamıyacaklarıdır. Bu yönüyle Motor Sanat Enstitülerinin adelerinin artırılmasını ve Motor şubelerinin sayılarının şimdilik dondurulmasını faydalı kabul etmek gerekir.

Temennim, Motor Sanat Enstitülerinin kapatılma, birleştirilme gibi tehlikeli ve kesin virajları hâvi görüşlerden uzak tutulmasıdır. İlgililerin bu müesseseler için şuurlu ve ülkücü yolu devam ettirmeleri en büyük yurtseverlik olur.

Adana Şubemiz Yönetim Kurulu Müdürlerle Toplantı Yaptı

Adana — Özel

TÜTÖS Adana Şubesi Yönetim Kurulu İl de bulunan teknik öğretim okulları müdürleri ile bir toplantı yaparak eğitim ve öğretimle ilgili konular üzerinde görüşlerini bildirmiştir. Toplantıda ayrıca ders dağıtımında meydana gelen aksamalar da söz konusu olmuş ve aksaklıkların giderilmesinde okul müdürleri gereken çabayı yapacaklarını belirtmişlerdir.

Öte yandan Çukurova özel mühendislik yüksek okulu öğretime başlamış okulda teknik öğretmen arkadaşlarımızdan Ahmet Annaç, Ali Bağcı, Osman Nuri Yalçın, Nail Karacaer, Hasan Aydoğdu ve Cumhur Aydın öğretim görevi almışlardır.

———o0o———

Teknik Öğretim Gecesi 7 Şubatta Yapılacak

TÜTÖS yıllardır özlenen "TEKNİK ÖĞRETİM GECESİ" ni bu yıl düzenledi artık.

Bütün arkadaşlarımıza katılabilme imkânı sağlamak düşüncesiyle bu yıl için- tarihi "7 Şubat" olarak tesbit edilen gece Ankara'da HOTEL DEDEMAN salonunda yemekli olarak yapılacak.

Her yıla ait mezunları, yıllar önce yurda dağılıp birbirini göremeyen arkadaşları, eskiyi yeniyi, büyüğü küçüğü bir çatı altında toplayacak olan gece, karınca kaderince türlü sürprizler ve eğlencelerle dolu.

Yarınlarda düzenlenecek ve kökleşecek Teknik Öğretim Gecelerine beşik ettiğimiz bu yemekli eğlence gecesi için biletler satışa çıkarılmıştır. Çift 75.00 TL., tek 40.00 TL.'dir.

Büyük bir ilgi gören gecenin biletleri bitmeden isteyiniz.

———o0o———

Bir Öğretici Filmimiz Başarı Kazandı

Tahran Uluslararası 5. Öğretici Filmler Festivalinde "Elif'in Çilesi" isimli öğretici filmimiz başarı kazanmıştır. Sağlık Bakanlığının siparişi üzerine M.E.B. Film - Radyo - Televizyonla Eğitim Merkezi tarafından hazırlanan nüfus plânlaması konusundaki 30 dakikalık filmin senaryosunu Ahmet Baydur yazmış, yönetmeliğini de Ayhan İyikan yapmıştır.

İran Eğitim Bakanı Dr. Parsay, öğretici filmimizin başarı kazanması nedeniyle ilgililere bir İran bayrağı göndermiştir.

Öz deyişler..

"İnsanlar bir kere aldatılınca hakikatten bile şüphelenirler."

HİTOPADESA.

Ya Teknik Öğretime bel bağlayıp da yıllardır defalarca aldananlar... Daha ne ümit ederler ki?....

G. Ş.

Başyazı

rihçiler, Osmanlı İmparatorluğunun çöküşünü, 17. yüzyıldan itibaren bütün olumlu bilgileri içinden atarak islâmik doğmaların körükörüne tekrarcısı durumuna düşen medreselerin soysuzlaşmasına bağlamaktadırlar. Bu dönemde, medreselerde müderrislik hiçbir değer aramadan verilen bir rütbe haline gelmiş ve zengin kimselerin çocuklarına, okuyup yazmaları bile olmasa icazetler verilmiştir. Bugün kişisel ve kişisel olmayan nedenlerle Devletin yönettiği yüksek öğretim kurumlarının kapısından dönenlerin özel okullara yöneltilerek birer diploma sahibi yapılması, okuyup yazmaları bile olmayan zengin çocuklarına icazetler verdirerek medreselerin soysuzlaşmasına ve Osmanlı İmparatorluğunun yıkılmasına sebep olan zihniyetin yeniden hortlatılmak istendiğini kesinlikle gözler önüne sermektedir. Türk Millî Eğitim politikasını, yalnız bugünü kurtarmak ve lise mezunlarının taşkınlıklarını önlemek için özel öğretim kurumlarına dayayanların sorumlulukları büyüktür. Bunlar eğer ufukta yükselen kara bulutların haber verdiği tehlikeyi anlamayıp gerekli tedbirleri almayacak olurlarsa, ihtiyar tarihin kendilerini suçlu duruma düşüren gerçekçi ve amansız yargısından yakalarını kurtaramazlar.

Anayasamızın 21. maddesinde "Eğitim ve öğretim, Devletin gözetimi ve denetimi altında serbesttir. Özel okulların bağlı olduğu esaslar, Devlet okulları ile erişilmek istenen seviyeye uygun olarak düzenlenir." 120. maddesinde de "Üniversiteler ancak Devlet eliyle ve kanunla kurulur. Üniversiteler bilimsel ve idarî özerkliğe sahip kamu tüzel kişileridir." denilmektedir. Anayasamızın yukarıya almış olduğumuz 21. ve 120. maddelerinde, özel okulların bağlı olduğu esasların, Devlet okullarında erişilmek istenen seviyeye uygun olarak kanunlarla düzenlenebileceği, bilimsel ve idarî özerkliğe sahip birer kamu kuruluşu olan üniversitelerin de ancak Devlet eliyle ve kanunla kurulabileceği açıkça belirtilmiştir. Bugün büyük kentlerimizde bulunan özel okulların Devlet okullarında erişilmek istenen seviyeye uygun öğretim yapılan kurumlar olmak şöyle dursun öğretime elverişli olmayan binalarda, öğrencilerden gelişigüzel para alınarak öğretim görevlilerine ders verdirilen kâr ve menfaat anlayışına dayalı birer ticarethane olduğunu Cumhuriyet Senatosu Özel Yüksek Okulları Araştırma Komisyonu Raporunun gazetelere yansıyan bölümlerinden öğrenmiş bulunuyoruz. Zaman zaman yaptığımız gözlemler bu öğrendiklerimizi doğrulamakta, bizlerde de özel okulların, eğitim işlerimizin uzun vadeli plân ve programlara bağlanmayışını sömürerek az yatırımla halkın sırtından milyonlar kazanan işletmeler olduğu kanısını uyandırmaktadır.

Özel okulların denetimine öncelik vermek, yönetimde düzeni, öğretimde yeterliliği sağlamak bakımından zorunludur. Ancak Millî Eğitim Bakanlığının kendine düşeni yapmadığını da yeri gelmişken belirtmek isteriz. Çünkü 625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 2. maddesinde "Özel öğretim kurumları Millî Eğitim Bakanlığının denetim ve gözetimi altındadır." denildiği halde, Millî Eğitim Bakanlığının yönetim ve danışma organlarında sorumluluk almış kimselerin özel okullarda öğretmenlik, danışmanlık gibi görevler alması, aslında Bakanlığı bu kurumları fiilen denetlemek olanağından yoksun bırakmıştır. Hele aynı kanunun 21. maddesinin, özel öğretim kurumlarına, ihtiyaç halinde esas görevi resmî öğretim kurumlarında olan öğretim elemanlarından yararlanmak olanağını vermesi, Devlet yönetimindeki üniversite ve yüksek okulları, özel okulların öğretmen deposu haline getirmiştir. Öğretim üyesi yetiştirmek için en ufak bir yatırım ve harcama yapmamak, bütün umutları resmî öğretim kurumlarındaki öğretim elemanlarına bağlamak millet sırtından geçinmenin utanç verici bir görüntüsü sayılmalıdır. Bunun tehlikeleri ortadadır. Avantadan kazanmanın cömertliğiyle özel okullarda öğretim üyelerine verilen avuç dolusu para hem bu öğretim üyelerini bağlı oldukları resmî öğretim kurumlarından soğutmakta hem de asıl görevlerini yan bir görev sayma isteklerini kamçılamaktadır. Zararları belirli bir süre sonra daha iyi anlaşılacak ve korkarız yakın bir gelecekte resmî öğretim kurumlarının soysuzlaşmasıyle de sonuçlanabilecek böylesine bir gidişi önlemenin tek yolu, üniversite ve yüksek okullarda tam gün çalışma zorunluğunu koymaktır, Çünkü bir öğretim elemanına haftada 8 saat, 12 saat, 16 saat ders okutacaksın demek, bunun dışında dilediğin işi çevireceksin demekten farksızdır. Zaten çoğu kez işin ticarete, müteahitliğe, komisyonculuğa dökülmesinin nedeni de budur. Sözlerimizin "İmkân ve fırsat bulamadığı için bu şekilde yazıyor." yargı ve düşüncesiyle değerlendirilmemesini öğütleriz. Kişisel çıkarlar önemli değildir. Ülkemizin geleceği, halkımızın mutluluğu, eğitimde fırsat eşitliğinin gerçekleşmesi, herkesin yeteneklerine uygun yetişme ve gelişme olanaklarından yararlandırılması savlarımızda öncelik ve ağırlık verdiğimiz düşünceler olmuştur. Bu arada 625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun bazı çevrelerce yanlış yorumlanarak her dalda özel yüksek okul açılmak istenmesinin sakatlığına da değinmek istiyoruz. Bilindiği gibi bilimsel ve idarî özerkliğe sahip üniversiteler, amaçları ve etkinliklerinin kapsamı bakımından yüksek okullardan tamamen ayrılırlar. Üniversitelerin bilimsel araştırmalara, bu araştırmaların sonuçlarını yaymağa ve bilim adamlarını yetiştirmeğe yönelmesine karşılık yüksek okulların görevi, liselerden ve dengi okullardan mezun olanlara okul disiplini içinde yüksek seviyede bir mesleğin gerektirmiş olduğu formasyonu kazandırmaktır. Klâsik ve geçerli üniversiter öğretime konu olabilen disiplinlerin başında hiç şüphe yok ki, TIP ve HUKUK BİLİMLERİ gelir. Bütün akademik çevrelerde TIP ve HUKUK BİLİMLERİNİN üniversiter öğretime konu olabilen disiplinler sayılması, bu bilimlerin ancak üniversitelerde öğretilebileceğini ortaya koymaktadır. Yukarıda da açıklamış olduğumuz gibi, Anayasamızın 120. maddesi, üniversitelerin ancak Devlet eliyle ve kanunla kurulabileceğini açık olarak belirtmektedir. Özel teşebbüs eliyle üniversite açılamayacağına göre, üniversiter öğretime konu olabilen TIP ve HUKUK gibi bilimlerin öğretileceği özel yüksek okul açmanın Anayasaya aykırı olup olmadığını bilmeyiz ama soylu bilim anlayışına saygısızlık olduğu apaçık ortadadır.

Yaptığımız bu açıklamalar, çoğunlukla özel öğretim kurumlarının okuldan çok bir ticarethane olduğunu bütün açıklığıyle gözler önüne sermektedir. Henüz vakit geçmeden ve hastalık tehlikeli operasyonları gerektirecek bir vahamet arzetmeden özel öğretim kurumlarının bina, donatım ve öğretim üyesi bakımından Devletin tayin ettiği normlara uymayanları derhal kapatılmalı, diğerleri de çok sıkı bir şekilde denetlenmelidir. Ayrıca üniversitelerde ve Devlet yönetimindeki yüksek okullarda olduğu gibi, özel öğretim kurumlarında öğrenim yapacak lise ve meslek okulu mezunları da bir eleme sınavından geçmelidir. Bunu, yüksek öğretimin itibarının kurtarılması ve haksız yere diploma sahibi olmanın önlenmesi bakımından zorunlu bulmaktayız.

3 örgüt birlikte toplandılar

(Baştarafı Sayfa 1'de)

raber toplanarak halen tasarıyı inceleyen Talim Terbiye Dairesinin görüşlerini eleştirmişlerdir.

Örgütlerin bu konuda aldıkları karar şöyledir:

"Daha önce hazırlanmış ve Millî Eğitim Bakanlığına intikal ettirilmiş olan Yüksek Teknik Öğretmen Okulu Kuruluş ve Kadro Kanunu taslağının birinci ve ikinci maddelerinin özünde değişiklik yapılmadan kabul edilmesi için Teknik Öğretmenleri temsil eden TÜTÖS, T.Ö.O.B.D. ve ETYÖOS'ün ortaklaşa olarak çalışmalarına, bu çalışmaları yürütmek için TÜTÖS'den M. Emin Zorkun, Fevzi Güven, Gültekin Kurdoğlu; T.Ö.O.B.D.'den Yusuf Önertoy, Abdullah Nişancı; ETYÖOS'den Recai Yalçıntepe ve Fehmi Ergün'ün görevlendirilmesine oy birliğiyle karar verilmiştir."

Diğer taraftan örgüt temsilcileri tasarı ile ilgili temaslarına devam etmeye başlamış bulunmaktadırlar.

—oOo—

Genel Başkan

(Baştarafı Sayfa 1'de)

TÜTÖS İzmit Merkez Temsilcisi Nihat İlgin ile birlikte önce Kız Enstitüsünü ziyaret eden Genel Başkan Kız Teknik Öğretmenlere Sendikamızın amaçlarını ve yaptığı çalışmaları anlatmıştır. Daha sonra İzmit ve çevresindeki fabrikalarda çalışan Teknik Öğretmenlerin de iştirakiyle Şehir Lokantasında yemek yenmiş ve toplu olarak toplantının yapılacağı ASYA OTELİNE gidilmiştir. Sanat Enstitüsü Müdürü Remzi Kurt'un başkanlığında, saat 14.00'de başlayan toplantı aralıksız saat 20.30'a kadar devam etmiştir. Toplantıda söz alan üyeler tüm öğretmenlerin güvenini kaybetmiş olan Talim - Terbiye Kurulunun seçimle teşkil edilmesini, E.T.Y.Ö.O. Kuruluş ve Kadro Kanununun mezunların ünvan sorununu çözümleyecek bir şekilde çıkarılmasını, Sanat Enstitülerinde müdür ve müdür yardımcılığının maddî bakımdan çekici bir duruma getirilmesini istemişlerdir.

ÖTEYANDAN

TÜTÖS Genel Sekreteri Gültekin Kurdoğlu ile Merkez Yürütme Kurulu üyesi Gönül Şahin 29.12.1968 pazar günü Çankırı'da bulunan teknik öğretmenlerle görüşerek bir toplantı yapmışlardır. Toplantıda sendikal eylemlerle ilgili eleştirilerde bulunulmuş bu arada TÜTÖS Çankırı temsilcisi Ihsan Atalay ile üyelerden Mehmet Açık, İsmail Uçar, Alaattin Girginer teknik öğretimin çeşitli sorunlarına değinerek görüşlerini açıklamışlardır. Kız Enstitüsü müdür Şenel Bıçakcı ile Sanat Enstitüsü müdürü Hasan Gökdai idari sorunlar üzerinde durarak TÜTOS yöneticilerinin Çankırı'yı ziyaretlerinden duydukları memnuniyeti belirtmişlerdir.

Daha sonra Genel Sekreter Kurdoğlu ile Yürütme Kurulu üyesi Şahin, TÜTÖS'ün üyelerinin her geçen gün arttığını teknik öğretmenlerin kader birliği yaptığı TÜTÖS'ün ileride daha etkin olabileceğini belirterek Çankırı da gördükleri yakın ilgiye teşekkür etmişler ve Sendika çalışmaları ile ilgili olarak üyelere bilgi vermişlerdir.

—oOo—

Geçmiş olsun

İstanbul — özel

TÜTÖS'ün üyesi Motor Sanat Enstitüsü öğretmeni Hüsnü Koçmar bir trafik kazası sonucu Cerrahpaşa Tıp Fakültesinde tedavi altına alınmıştır. Kaza sonunda sol ayak mafsalı incinen Koçmar'ın sıhhati iyiye gitmektedir.

TÜTÖS arkadaşımız Hüsnü Koçmar'a geçmiş olsun dileklerini sunar.

BİZE GELEN MEKTUPLAR

Eğitim araçları merkezinin amacı nedir?

Zülfikâr ASLAN

Tüm yeniden örgütlenen kuruluşlar, elbette belirli tecrübe evreleri geçirirler. Kanalize edilmiş bir durumları yoktur. Sınama - yanılma devresindedir. En iyiyi, yurt yararına en uygun olanını araştırma içerisindedir. Ki, sağlam temeller atılabilsin. Örgütün yöneticileri, ihtisaslaşmış elemanları bu amaçla daima kurucu deney ve deneyimlerle uğraşırlar. Kuruluşun alt yapı icracı personelinin, kültür savaşçılarının fikirlerini, ülkülerini küçümsemeden, yadırgamadan toplar analiz ederler. Diğer yandan kuruluşla ilgili realiteleri, dış ülkelerdeki uygulamaları etüt edip, ileride meydana geleceği düşünülen manialari kolaylıkla yok etmek için, tedbirler alınır.

Yeni kuruluşların tecrübeleri, belirli zaman bitimi, kesin bir neticeye bağlanır. Tecrübe uzadıkça, sonuca giden yol çatallaşır. Yol üzerinde bina yapan misali akıl verenleri çok olur, beklenilen sonuç meydana gelmez. Cesaretsiz atılan adımlar, hamle sayılmaz, verimi bilâkis düşürür.

Kuruluşların bilimselliği de, sarfedilen emek ve masraf oranında elde edilen verime bağlıdır. Bir gram şeker için, bin gram keçi boynuzunu emmek gereksiz bir iş olur. Verimsizlik bir başka açıdan da, beklenilen ve arzu edilen amaca özge, neticenin doğmasındadır. Gül aşısından deve dikeni türemesi gibi...

Bizde henüz olgunlaşmamış kuruluşlardan biri de, Eğitim Araçları Merkezleridir. Bu örgüt vatan hayrına olmayan ve bir yabancı devletin uyuşturucu projesi de değildir. Önemi pedagojiktir. Comenyus, binayı yapmadan önce şantiyeyi yap, kuluçkalığa yuvarlak çakıl taşı değil, damızlık koy. Diye çok önceleri bizlere, aktif öğretimin oluşması için, eğitimde Ders Araçları örgütünün ve önemini basiretle salık vermişti.

Bu amaçla kurulan Eğitim Araçları Merkezleri, yurdumuzda sarp kayalar arasındaki çukur vadide yaşayan vatandaşlarımız, ilk kez filmle toplum eğitimini işledi. Bu kuruluş, okullarımızda projeksiyon kelimesini soyut anlamdan, somut aksiyona çevirerek, sınıflarda filmle öğretim tekniğini uyguladı. Radyoyla, televizyonla ve ses bantlarıyla öğretim usüllerini yaymayı plâna aldı. Anadolu bozkırlarının tek çatılı binası olan okulun, idealine erişmesi için, cetvelden dahi yoksun olan bu binayı, elektriki ve mekaniksel eğitim silâhlarıyla donatmaya çalıştı. Bazı basit araçlar yapıp, hediye olarak dağıttı. Yapımını öğretti.

Allah'ın yarattığı insan, tek kalıpta dökülüp, aynı yöntemle gelişmediği için, değişik görüş ve düşünceye sahip olurlar. Birinin ak dediğine ötekinin kara demesi muhtemeldir. Bunun için hayatta birlik ve beraberliği sağlamak ereği ile dünya çalışma düzeni kurulmuştur. Bu düzen demokratik bir sistem olarak, en küçük sosyal gurup olan ailede doğar, okul sıralarında gelişir, ve hayatta işlenerek karşımıza çıkar. İşte, demokratik yönetimlerde, tüm örgütler de, tek merkez sistemi ile yönetilirler. Alt kademenin uğraşıları kesin çizgilerle işaretlenir. Programlar yapılır, örgüte dağıtılır ve eylemde düzen sağlanır. Objektif ilkeler doğar. Emirler bu objektif ilkeler muvacehesinde verilir. Bu suretle örgütte genellik meydana gelir.

İ s t e ğ i m i z : Eğitim Araçları Merkezleri, kuruluş gövdesinin beyninden gelen buluş ve emirleri filliyata koyan, değerlendiren, takip eden el ve ayakları niteliğindedir. Varlığını inkâr, pedagojik yönetimi inkâr demektir. Merkezin bugüne kadar yaptığı çalışmalar, eğitimimizdeki önemini ve yerini yeteridek vuzuha kavuşturmuştur. Uğraşıları artık resmi belgelerle saptanma evresine gelmiştir. Parlâmenter Demokrasimizin anlayışlı üye ve yöneticileri, konuya ciddi olarak el atacakları zamanının geldiğinin inancı içerisindeyiz. Merkezlerin, eğitim plânlamasında bilimsel olarak, özlenen ve gereken yerinin işaretlenmesini de haklı olarak beklemekteyiz.

GÖRUŞLER (Baştarafı Sayfa 1'de)

yakın arkadaşı merhum Avni Başman'ın bir hatırasını beraber okuyalım: "Yıl 1956 idi. Teknik Öğretimde öğretmen ve öğrenciler meslekî bir hatırayı kutlamak için toplanmışlardı. İçlerinde yüksek mühendis sıfatı ile Tevfik İleri ile yurdumuzda Meslekî ve Teknik Öğretimin Mithat Paşa'dan sonraki modern kurucusu sayılan Rüştü Uzel de davetli olarak bulunuyordu. Konuşma ve mırıldanma uğultuları arasında gür ve tizce bir ses işitildi. — Pek sayın arkadaşlar ve meslekdaşlarım, diye başlayan ve uzun sürmeyen bu ses şöyle devam etti; — Burada sizlere hayatımın en büyük hatasını ve işlediğim en büyük günahı itiraf edeceğim. Bakan sıfatı ile Türkiye'nin gezmediğim tarafı kalmadı. Her gittiğim yerde köyde olsun, kasaba ve şehirde olsun daima Rüştü Uzel'in eserleri ile karşılaştım. Anladım ve iman ettim ki, bu memlekette en iyi çalışan daire onun dairesi idi. Devamlı eser bırakan da onun kendisidir. İşte o zaman yüreğime bir hançer gibi saplanmış olduğunu hissettim. Ben Rüştü Uzel'i yurda daha nice faydalı eserler vücude getirecek en olgun, en verimli devrinde şimdi ne kadar boş ve haksız olduğunu iyice anladığım bir politika gafleti içinde, işinden uzaklaştırmıştım. Bu hançer gibi yüreğime saplanan vicdan azabı benim lâyık olduğum cezadır. Burada herkesin önünde Sayın Rüştü Uzel'in ellerini öperek, gözyaşlarımla ondan bu büyük suçumun affını rica ediyorum."

Rüştü Uzel'in bir süre yardımcılığını yapan Şevket Süreyya Aydemir "Suyu Arayan Adam" isimli eserinde Uzel'i şöyle anlatır: "Bir bakışta anlaşılmaz bir adamdı. Onu masasının başında ilk gören, işlerinin arasında hayatından bezgin, şikâyetçi ve nereden başlıyacağını şaşırmış biri sanabilirdi. Fakat onun hakiki şahsiyeti, bu büroların evrak kartonlarının arkasında işlerdi. Klâsik bir devlet memurunun elini, kolunu bağlıyan şeylere kafasında yer vermezdi. O kendini bir cezbeye kaptırmıştı. Bu memleketin üstünde bir çelik çatı gibi yükseleceğini düşündüğü teknik bir kalkınma sisteminin cezbesine. Anlaşmazlıklar, çelmeler ona hiç gelirdi. Düşündüğü sistemin içinde her şey kademe kademe sıralanmıştı. Bu çatı kat kat kuruldukça memleket her sahada, bütün teknik elemanları, bu teknik öğretim sisteminin içinden istediği kadar çekip alabilecekti. Bizde olmayan her mesleğin bir gün yurtta yerleşeceğine inanır ve bunun için çalışırdı. Bütün bunlar için raporlar projeler yaptırılmıştı. Kafasında bu işleri, geniş bir tetkike ve malzemeye dayanan bir takım sıralara, usullere bağlamıştı. Bir köyden gelmişti, bir Avrupa üniversitesini bitirmişti. Bir teknik adam ve zaman ölçüleri ile bir Avrupalı olmuştu. Tesis ve inşa fikri bütün benliğine hâkimdi. Gücü yetse, memleketi yeni baştan ve hep birden inşa etmek isteyebilirdi. Bu toprağın beklediği adamlardan biriydi. Ama, bu toprağın alıştığı adam değildi."

Ölümünün 4. yılında bir kez daha onu belleğimizde büyültüyor büyültüyoruz. İsmini, ömrümüzce hürmet ile anacağımız büyük insana saygılar...

TÜTÖS — AYLIK MESLEK GAZETESİ. Sahibi: TÜRKİYE TEKNİK ÖĞRETMENLER SENDİKASI adına Genel Bşk. M. Emin ZORKUN Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Gültekin KURDOĞLU Adres : TÜTÖS Gazetesi P. K. 199 — ANKARA — İdare yeri: Menekşe Sokak No. 6/3 Yenişehir - Ankara. Gönderilen yazılar basılsın basılmasın iade edilmez. Ticarî ilân ve reklâmlar pazarlığa tâbidir. Gazetenin adı anılmadan yazılar iktibas edilemez. Abone: Yıllık 6, altı aylık: 3 liradır. Dizgi ve tertip: TÖYKO matbaası — Ulus - ANKARA — Baskı: Yargıçoğlu Matbaası.